

**A través de una iniciativa pionera impulsada por la Fundación del autor en el marco de la celebración de su centenario**

## **Más de 400 alumnos de la ESO recuperan la figura del poeta Manuel Álvarez Ortega en cuatro institutos de Córdoba**

- Desde diciembre han desarrollado un vasto programa de actividades (exposiciones, emisiones de radio, lecturas dramatizadas, podcasts, videos documentales, talleres, etc.) cuyos resultados han presentado esta semana en la ciudad andaluza
- La intención de la Fundación Manuel Álvarez Ortega es “exportar” la experiencia a otros centros de enseñanza de toda España y contribuir al fomento de la lectura entre los jóvenes



Más de 400 alumnos de la ESO de los institutos cordobeses Blas Infante, Trassierra, Zoco y Averroes han presentado esta semana en sus centros los resultados del trabajo que han realizado durante los últimos meses para acercarse y profundizar en la figura de **Manuel Álvarez Ortega, un poeta y traductor de poesía desconocido para el gran público** y que no aparece en los libros textos ni en los programas educativos, pero que goza de un gran prestigio entre la crítica literaria y el mundo académico español y europeo, habiendo sido incluso **nominado en dos ocasiones al Premio Nobel de Literatura**.

Los jóvenes estudiantes, algunos de ellos acogidos al programa Erasmus -tanto extranjeros en España como españoles en otros países de Europa-, han participado desde el pasado mes de diciembre en diversas actividades que han culminado en forma de exposiciones sobre la vida y literatura de Álvarez Ortega, mostrando obras plásticas inspiradas en su poesía o dedicadas a la revista *Ínsula*- que acaba de dedicar un número monográfico al poeta-, programas de radio, lecturas dramatizadas de sus textos, podcasts, videos documentales o talleres a través de los que han explorado el legado del polifacético poeta cordobés.

Toda esta labor se inscribe en el programa *Promoción y apoyo a la lectura. A Manuel Álvarez Ortega en su centenario. La inteligencia de un poeta en el aula*, una iniciativa auspiciada por la Fundación Manuel Álvarez Ortega dentro de la celebración de su centenario dirigida a recuperar la figura y obra de Álvarez Ortega en el ámbito académico de enseñanza secundaria y apoyar el

fomento de la lectura entre los más jóvenes en las aulas de los institutos.

Para ello, y de forma previa, la Fundación organizó el pasado mes de noviembre con el CEP de Córdoba un seminario para familiarizar al profesorado con la obra del poeta cordobés Manuel Álvarez Ortega y ofrecer una visión panorámica de las múltiples dimensiones del creador cordobés. A este respecto, el presidente la Fundación, Juan Pastor, ha alabado “el trabajo, la participación y la entrega, muy serios, tanto del alumnado como de los profesores” de los institutos cordobeses y ha manifestado la disposición de la Fundación para “exportar esta iniciativa pionera a otros centros de enseñanza que lo deseen en toda España”.

De forma paralela a la actividad de los centros educativos cordobeses, y para apoyar el fomento de la lectura entre los jóvenes, a lo largo de esta semana también se han organizado diversos encuentros en las librerías La República de las Letras y El Reino de Agartha en las que los autores Juan Lostalé y Fanny Rubio han presentado sus más recientes trabajos. Los actos del programa finalizaron ayer noche con una mesa redonda en la que intervinieron el ex ministro de Cultura César Antonio Molina; María de la Salud Navajas González, Diputada Delegada de Cultura de la Diputación de Córdoba; Manuel Gahete, Pedro Ruiz y Juan Pastor.

### **El Centenario: Amplio programa de actividades y reconocimientos internacionales**

Desde el pasado 18 de octubre y hasta el 7 de febrero de 2023, la **Universidad de Bamberg** (Alemania) ha desarrollado el Ciclo de Clases Magistrales “*Poesía española contemporánea. La preclara sombra de Manuel Álvarez Ortega*”. También en noviembre pasado, la **Universidad de Córdoba** organizó el “*Congreso Internacional Manuel Álvarez Ortega: recepción y relecturas*”, mientras que la **Università degli Studi di Bergamo** (Italia), organizará el próximo junio el Congreso Internacional “*Alvarez Ortega. Su propuesta y proyección internacional*”. A los eventos internacionales hay que sumar también el *Homenaje a Manuel Álvarez Ortega* que se realizará en la **Sorbonne Université** (París, Francia) en octubre.

También se celebrará en el **Círculo de Bellas Artes de Madrid** los días 25 de enero, 15 de febrero y 7 de marzo de 2024 un **ciclo de conferencias** sobre Manuel Álvarez Ortega en diálogo con la escritura moderna y contemporánea. Finalmente, el 20 de marzo de 2024, como colofón del programa de actividades conmemorativas del centenario, habrá una **conferencia de clausura** a cargo del reconocido, a nivel internacional, traductor de poesía hispana y autor francés **Jacques Ancet**.

### **El poeta**

Manuel Álvarez Ortega, poeta poliédrico y alérgico a adscripciones generacionales o estéticas, perteneciente a la primera promoción de posguerra, fundó y dirigió la revista *Aglæ* (1949-53). Becado varias veces por la Fundación March en Francia para estudiar y traducir poesía francesa, es autor de las antologías *Poesía francesa contemporánea* (1967), *Poesía simbolista* (1975) y *Veinte poetas franceses del siglo veinte* (2001) y fue Premio Nacional de Traducción en 1967.

**Córdoba, 21 de abril de 2023**



Fundación Manuel Álvarez Ortega



1923 ~ 2023

Para más información:

**FUNDACIÓN MANUEL ÁLVAREZ ORTEGA**  
**GABINETE DE PRENSA**

[prensa@fmao.es](mailto:prensa@fmao.es)

(+34) 630 259 459

<https://www.fmao.es/>